

BEYOND BEAUTIFUL

DIE ANTWORTEN AUF DER SUCHE NACH DEM „BEAUTIFUL LIVING“ SIND SO VIELFÄLTIG WIE DIE MENSCHEN SELBST. DER EINE FINDET SEIN GLÜCK IM SELBSTGEZIMMERTEN WOHNWAGEN, DER ANDERE SCHREITET BESELT DURCH MONDÄNE RAUMFLUCHTEN. ALLE DIESE UNTERSCHIEDLICHEN BILDER SIND DER NÄHRBODEN UNSERER TRÄUME.

THE ANSWERS PEOPLE FIND ON THEIR QUEST FOR BEAUTIFUL LIVING ARE AS VARIED AS THE PEOPLE THEMSELVES. SOME FIND HAPPINESS IN THE CARAVAN HOMES THEY BUILD WHILE OTHERS EXPERIENCE IMMENSE JOY STRIDING THROUGH THEIR SUMPTUOUS QUARTERS. ALL SUCH SCENARIOS ARE THE FOUNDATION OF OUR DREAMS.

OVER THE RAINBOW

Wir bringen sie in gedruckter Form auf den Boden des Boulevards der Halle 9.0. Es ist der pulsierende Nerv der Halle – mit immer wieder neuen Inspirationen und Eindrücken.

We display printed versions of them on the floor of the Boulevard that is the pulse of Hall 9.0 and provides visitors with an ever-changing array of impressions and inspiration.

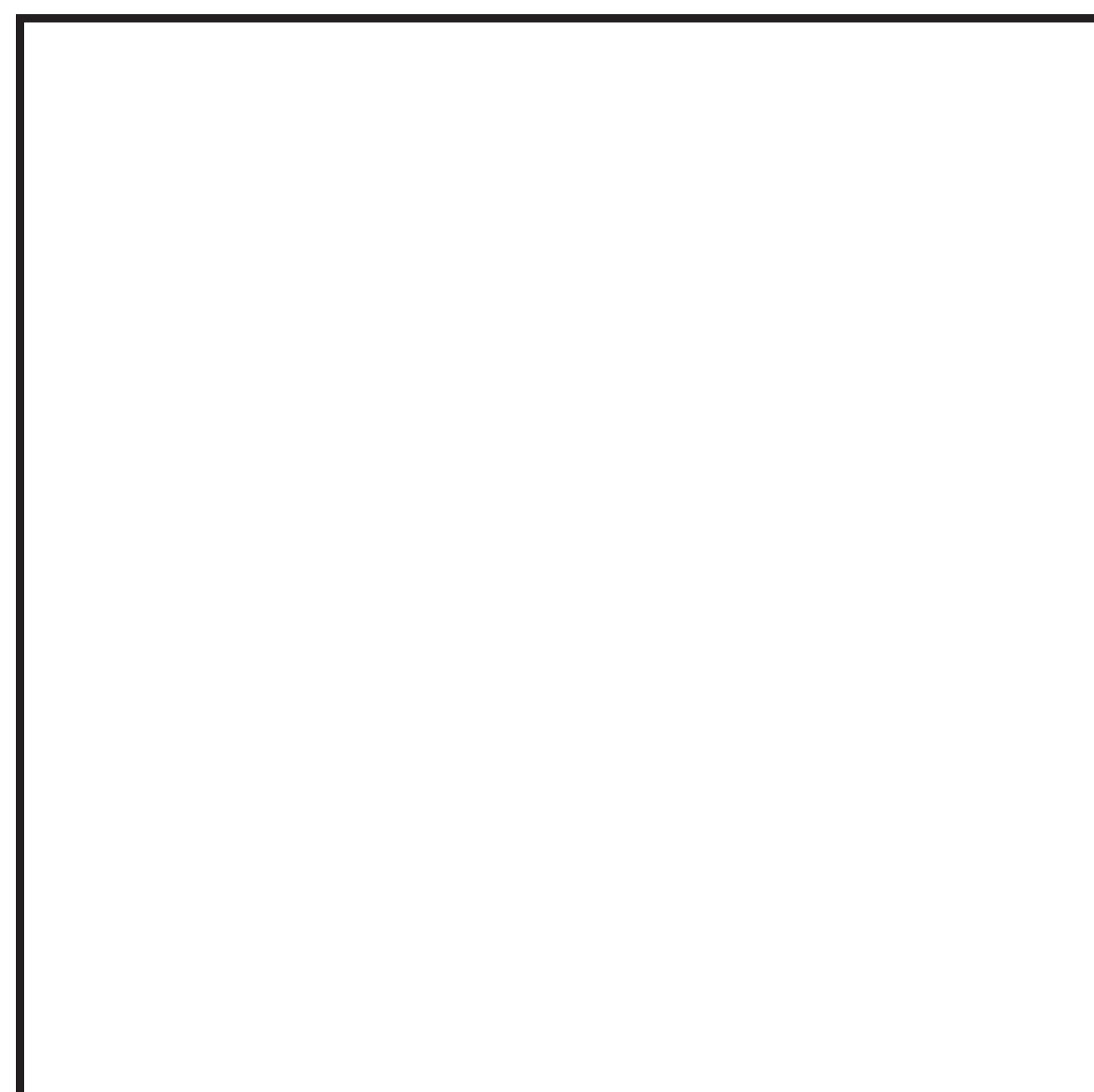


Installation präsentiert von /
Installation presented by
**Atelier ushitamboriello &
Jan Alt for 'zoeppritz since 1828'**
Video: **Stef van Looveren**

INTO THE LIGHT

Die Eingangsinstallation ist eine ruhige, kontemplative Gegenwelt zur dicht bespielten Bildwelt des Boulevards. Der Besucher verlässt die Oberfläche der gebauten Realitäten und betritt eine kaum fassbare, flüchtige Weite, deren räumliche Proportionen sich durch ein dahingleitendes Textil immer wieder verändern. Schemenhafte Projektionen verfangen sich auf dieser textilen Membran. Entspannt lässt sich der Besucher in andere Sphären schaukeln.

The installation in the entrance area is a calm, contemplative counterworld to the dense image world of the Boulevard. Visitors leave the surface of constructed realities and step into a barely tangible, volatile expanse with spatial proportions that are transformed continuously by a drifting textile. Hazy projections are caught on this textile membrane. Visitors relax and swing into other spheres.



OUT OF THE SHADOW

Eine grosse Tafel führt alle wieder zusammen, die Träumer, die Hungrigen, die Neugierigen. Um und unter einem grünen Dach. An gedeckten Tischen, auf einfachen Sitzen. Mutig, belustigt, genervt, beflügelt, berühmt, gelangweilt. Facettenreich und voller Brüche. Wie das Leben eben.

A large banquet table brings all the people – the dreamers, the hungry and the curious – together again around and under a green roof. The tables are set, the seats are modest. Courageous, amused, fretful, exhilarated, famous, disinterested, versatile and full of disruptions – much the same as our lives.



Standbau /
Stand construction
**Messe Frankfurt Medien und Service GmbH /
Neumann&Müller Veranstaltungstechnik**

Mit freundlicher Unterstützung durch /
Kindly supported by
**Gerriets GmbH /
'zoeppritz since 1828'**